



องค์ความรู้ด้านการวิจัย:

ลักษณะงานเขียนเชิงวิชาการตามกลุ่มวิชาที่เปิดสอนในวิทยาลัยพระคริสตธรรมแมคกิลวารี



รูปภาพ

โดย คณะกรรมการการจัดการความรู้ วิทยาลัยพระคริสตธรรมแมคกิลวารี

วิทยาลัยพระคริสตธรรมแมคกิลวารี

มหาวิทยาลัยพายัพ

27 มิถุนายน 2559

สารบัญ

บทนำ.....	3
แรงบันดาลใจ/สถานการณ์ปัญหา.....	4
แผนการจัดการความรู้ (ตามหัวเรื่อง).....	4
คณะผู้ร่วมดำเนินการ	4
การถอดบทเรียนและสังเคราะห์ความรู้.....	5
<input type="checkbox"/> ประเด็นการเขียนเชิงวิชาการกลุ่มวิชาศาสนศาสตร์.....	Error! Bookmark not defined.
<input type="checkbox"/> ประเด็นการเขียนเชิงวิชาการกลุ่มวิชาพระคัมภีร์ศึกษา.....	Error! Bookmark not defined.
<input type="checkbox"/> ประเด็นการเขียนเชิงวิชาการกลุ่มวิชาพันธกิจคริสเตียน.....	Error! Bookmark not defined.
<input type="checkbox"/> ประเด็นการเขียนเชิงวิชาการกลุ่มวิชาประวัติศาสตร์คริสตจักร... ..	Error! Bookmark not defined.
<input type="checkbox"/> ประเด็นการเขียนเชิงวิชาการกลุ่มวิชาดนตรีคริสตจักร ศาสนพิธีและการนมัสการ.....	Error!
Bookmark not defined.	
สรุปความรู้ที่ได้.....	8
ภาคผนวก	17
<input type="checkbox"/> รูปภาพประกอบ	17

บทนำ

วิทยาลัยพระคริสต์ธรรมแมคกิลวาริผลิตบัณฑิตที่เป็นเลิศทางวิชาการ คุณธรรม และจริยธรรม วิจัยแสวงหาความรู้ใหม่ บริการรับใช้สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยยึดมั่นในหลักคริสต์ศาสนาและ “สัจจะ-บริการ” รวมทั้งเป็นบัณฑิตที่สะท้อนเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพายัพ กล่าวคือ มีประสบการณ์ของความเป็นนานาชาติ โดยเรียนรู้จากความหลากหลายทางเชื้อชาติ ภาษา ศาสนา และวัฒนธรรม และได้รับการพัฒนาสู่พลเมืองโลก กล่าวคือ ได้รับการปลูกฝังและพัฒนาให้มีสมรรถนะความเป็นสากล ทั้งทางวิชาการ วิชาชีพ และวิชาชีพ เพื่อการดำรงชีวิตและการอยู่ร่วมกันในสังคมโลกอย่างสันติสุข โดยมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้ คุณธรรมนำใจ รับผิดชอบต่อสังคม วิชาการก้าวหน้า พัฒนาสู่สากล

การพัฒนาในด้านวิชาการเป็นภารกิจหลักด้านหนึ่งที่วิทยาลัยฯ มุ่งมั่นเพื่อให้สอดคล้องกับเป้าหมายของสถาบัน การผลิตงานเขียนวิชาการทั้งจากคณาจารย์และนักศึกษาเป็นสิ่งที่ขาดไม่ได้ในการพัฒนาความแข็งแกร่งในด้านวิชาการ ตลอดจนเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจให้กับคริสตจักรและองค์กรคริสเตียนต่าง ๆ

วิทยาลัยพระคริสต์ธรรมฯ มีองค์ความรู้ในด้านการเขียนงานวิชาการหลากหลายด้านได้แก่ ด้านศาสนศาสตร์ ด้านพระคัมภีร์ศึกษา ด้านพันธกิจ ด้านดนตรีคริสตจักร ด้านประวัติศาสตร์คริสตจักร ซึ่งในแต่ละด้านมีลักษณะและธรรมชาติของงานเขียนที่แตกต่างกันไป ทางคณะกรรมการจัดการองค์ความรู้ของวิทยาลัยฯ จึงเห็นว่าควรจะได้มีการรวบรวมและสังเคราะห์กระบวนการเขียนงานวิชาการอย่างเป็นระบบเพื่อเป็นประโยชน์กับนักศึกษาและผู้สนใจงานเขียนเฉพาะด้านดังกล่าว

แรงบันดาลใจ/สถานการณ์ปัญหา

เนื่องจากการเขียนเชิงวิชาการเป็นศึกษาค้นคว้าส่วนบุคคลอันจะนำมาซึ่งความรู้ความเข้าใจในประเด็นที่ศึกษาได้อย่างชัดเจน นอกจากนี้การสื่อสารด้วยการเขียนยังเป็นการกระจายและถ่ายทอดความรู้สู่คนหมู่มากได้อย่างรวดเร็วและเข้าถึงคนได้เป็นจำนวนมาก การจะสามารถสื่อสารผ่านการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้น ผู้เขียนจำเป็นต้องมีทักษะและเข้าใจลักษณะการเขียนในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ในกรณีของวิทยาลัยพระคริสตธรรมฯ คณาจารย์เป็นผู้มีองค์ความรู้ในการเขียนงานวิชาการในสาขาเฉพาะของตน องค์ความรู้ในคณาจารย์จำเป็นต้องมีการจัดเก็บอย่างเป็นระบบเพื่อที่จะสามารถนำความรู้จากการศึกษาค้นคว้าเผยแพร่สู่ชุมชนได้ ด้วยเหตุนี้ แผนการจัดการความรู้ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับลักษณะงานเขียนเชิงวิชาการต่าง ๆ ตามกลุ่มวิชาที่สอนในวิทยาลัยพระคริสตธรรมจึงเกิดขึ้นเพื่อจัดระเบียบความรู้ให้เป็นระเบียบเพื่อนำไปเผยแพร่แก่ผู้ที่สนใจ

แผนการจัดการความรู้ (ตามหัวเรื่อง)

การเขียนงานวิชาการในกลุ่มวิชาศาสนศาสตร์

การเขียนงานวิชาการในกลุ่มวิชาพระคัมภีร์ศึกษา

การเขียนงานวิชาการในกลุ่มวิชาพันธกิจคริสเตียน

การเขียนงานวิชาการในกลุ่มวิชาประวัติศาสตร์คริสตจักร

การเขียนงานวิชาการในกลุ่มวิชาดนตรีคริสตจักร ศาสนพิธี และการนมัสการ

คณะผู้ร่วมดำเนินการ

คณะกรรมการจัดการความรู้ วิทยาลัยพระคริสต์ธรรมแมคกิลวารี ตามประกาศวิทยาลัยพระคริสต์ธรรมแมคกิลวารี ที่ 1/2558 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2558 ประกอบด้วย

- | | |
|---|---------------------|
| 1. อนุศาสนาจารย์ ผศ.ดร.สาธัญญ์ บุญเกียรติ | ประธานกรรมการ |
| 2. ศาสนาจารย์ชัยพร ปัญญา | รองประธานกรรมการ |
| 3. ครูศาสนา ดร.ชนันภรณ์ ใจเส่าร์ดี | กรรมการ |
| 4. ศาสนาจารย์มานิตย์ มณีวงศ์ | กรรมการ |
| 5. อาจารย์สันติภาพ วิริโยทัย | กรรมการ |
| 6. อาจารย์ ดร.สกุณี เกรียงชัยพร | กรรมการและเลขานุการ |

การถอดบทเรียนและสังเคราะห์ความรู้

การเขียนเชิงวิชาการสายศาสนศาสตร์

- จุดประสงค์งานเขียนวิชาการคือเพื่อนำเสนอศาสนศาสตร์ท้องถิ่นที่สังเคราะห์ขึ้นโดยอาศัย พระคัมภีร์ คำสอนของผู้เชื่อคนอื่น ๆ และบริบททางวัฒนธรรมมาประกอบกันเพื่อสร้างศาสนศาสตร์ที่เหมาะสมกับบริบทของท้องถิ่นที่แตกต่างกันไป ไม่ว่าจะเป็น ชนเผ่า คริสตจักร หรือประเทศ
- จุดประสงค์อีกประการคือเพื่อเผยแพร่ความรู้ ช่วยผู้อื่นให้นำแนวคิดไปต่อยอด หรือนำไปปฏิบัติในบริบทของตนเอง การเขียนเป็นการสร้างสังคมการเรียนรู้ในแง่ที่นำความรู้ของบุคคลหนึ่งไปบอกต่อในรูปแบบงานเขียน เพื่อเป็นการขยายความคิด เพื่อขยายความเข้าใจ และสุดท้ายจะนำศาสนศาสตร์ที่ได้รับการสังเคราะห์ไปประยุกต์ใช้ปฏิบัติ
- วรรณกรรมที่นำมาใช้เป็นฐานความคิดในงานเขียน ประกอบด้วยเครื่องมือ 3 ตัวที่สังเคราะห์ออกมาเป็นคริสตศาสนศาสตร์ที่เหมาะสมกับบริบทนั้น ๆ เช่น
 - การวิเคราะห์ข้อมูล ศาสนศาสตร์
 - การเขียนเชิงศาสนศาสตร์จะเป็นการวิเคราะห์และสังเคราะห์วรรณกรรมหรือข้อมูล 3 แหล่ง คือ พระคัมภีร์ คำสอนของผู้เชื่อคนอื่น ๆ และบริบทวัฒนธรรม โดยหาปฏิสัมพันธ์ที่ทั้งสามแหล่งมีต่อกัน
 - ในการวิเคราะห์ข้อมูลสามแหล่งใช้วิธีการ หรือ Cross-check เช่น คำสอนของผู้เชื่อคนอื่น ๆ ช่วยให้เราเข้าใจพระคัมภีร์มากขึ้นอย่างไร พระคัมภีร์ช่วยตรวจสอบคำสอนของผู้เชื่อว่าสอดคล้องกับพระคัมภีร์หรือไม่ พระคัมภีร์ช่วยให้เราประเมินสิ่งที่เกิดขึ้นในสังคม หรือศาสตร์อื่น ๆ อย่างไร บริบทช่วยให้เราเข้าใจพระคัมภีร์มากขึ้นอย่างไร
- วิทยาลัยพระคริสต์ธรรมมีจุดยืนที่ชัดเจนว่า ความสัมพันธ์ของข้อมูลทั้งสามแหล่งนี้จะต้องสมดุล โดยมีพระคัมภีร์เป็นหลักและศูนย์กลาง ไม่ใช่เน้นด้านใดด้านหนึ่งเป็นพิเศษ โดยไม่สนใจบริบท พระคัมภีร์ หรือคำสอนผู้เชื่อคนอื่น ๆ อย่างหนึ่งอย่างใดจนขาดสมดุลในด้านอื่น เพื่อที่คำสอนที่เป็นประโยชน์กับคริสตจักร ไม่สร้างปัญหาเอนเอียงซ้ายจัดหรือขวาจัด

- ศาสนศาสตร์เป็นแกนกลางที่สามารถนำไปเชื่อมกับงานเขียนในด้านอื่น

การเขียนเชิงวิชาการสายพระคัมภีร์ศึกษา

- จุดประสงค์ เพื่อให้รู้บริบทพระคัมภีร์ตอนนั้น ๆ ให้ชัดเจนมากขึ้น ต้องสนใจจริง ๆ เพื่อต้องการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวกับข้อพระคัมภีร์ตัวนั้นว่า ความหมายเชิงลึกคืออะไร
- หัวข้อที่นำมาศึกษา เช่น ความหมายของข้อพระคัมภีร์ ในข้อ บท เล่ม ดีความว่ามีความหมายว่าอะไร หรือเป็นการศึกษาประเด็น ข้อขัดแย้งระหว่างข้อความ คำที่ใช้ที่เป็นประเด็นปัญหา หากคำตอบที่ถูกต้องหรือใกล้เคียงความจริงและความหมายดั้งเดิมให้มากที่สุด
- ลักษณะการทบทวนวรรณกรรมเพื่อช่วยหาคำตอบที่ถูกต้องมากที่สุดจากการศึกษา โดยอ้างถึงนักศาสนศาสตร์ที่เขียนหรือเชี่ยวชาญในด้านนั้น ๆ วิธีคิดของนักศาสนศาสตร์
- ผู้คนนิยมศึกษาพระคัมภีร์ใหม่มากกว่าพระคัมภีร์เดิม
- OT ความหมายของประเด็นปัญหานั้น ตอบสนองกับปัญหาปัจจุบันอย่างไร
- ถอดบทเรียน ให้บทเรียนอะไรจากประวัติศาสตร์นั้น
- การทบทวนวรรณกรรมควรให้มีความเป็นปัจจุบัน หากเป็นวารสารไม่ควรเกิน 10 ปี และประเด็นที่คนสนใจ
- ตำรา ชื่อหนังสือได้มาจากวารสารที่มีการอ้างอิงบ่อย ๆ
- กรอบแนวคิด (Conceptual framework) ใช้วิธีการวิเคราะห์ หลักการตีความพระคัมภีร์ Gordon
- ขั้นตอนการตีความหมายพระคัมภีร์ของผู้สอนประจำวิชา ซึ่งได้มาจากพจนานุกรม สารานุกรม ศัพท์านุกรม หนังสือตีความหมายพระคัมภีร์

การเขียนเชิงวิชาการสายพันธกิจ

- งานเขียนในสายพันธกิจคริสเตียนมีหลากหลายด้าน เช่น คริสเตียนศึกษา การประกาศ การให้คำปรึกษา การอภิบาล ฯลฯ เหล่านี้รวมเรียกว่า Practical Theology ซึ่งด้านต่าง ๆ แหล่งข้อมูล การทบทวนวรรณกรรมจะมีบทบาทที่แตกต่างกันไป
- ศาสนศาสตร์ พระคัมภีร์ศึกษา ส่วนใหญ่จะทำกับเอกสาร ส่วนสายพันธกิจส่วนใหญ่ทำกับชุมชน เป็นการวิจัยภาคสนาม
- พันธกิจ field education / bring theology into conversation
- หน้าที่ของการทบทวนวรรณกรรมเพื่อเป็นกรอบ
- ศาสนศาสตร์วิจัยตัววรรณกรรม
- แต่สายพันธกิจ - ตัววรรณกรรมไม่ได้เป็นคำตอบ แต่จะนำไปอธิบาย ตรวจสอบ หรือสนับสนุนผลที่ได้
- ทุกศาสตร์เป็นเครื่องมือรับใช้พระกิตติคุณ
- แต่สายอื่นยกเว้นพระคัมภีร์ศึกษา ไม่ได้ทำ Exegesis วิธีการแบบพระคัมภีร์
- เนื้อหาของวิชานั้น ๆ คืออะไรที่มีการตกผลึกตีความเรียบร้อยแล้วกลายเป็น theoretical/conceptual framework
- ทุกศาสตร์มีกรอบ แต่กรอบอาจนำไปพบสิ่งใหม่ อาจเป็นการทบทวนกรอบ

- การทบทวนวรรณกรรมทำเพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา
- วรรณกรรม ได้แก่ พระคัมภีร์ หลักศาสนศาสตร์ ประสบการณ์ชีวิต ศาสตร์อื่น ๆ

การเขียนเชิงวิชาการสายประวัติศาสตร์

- เนื้อหางานเขียนด้านประวัติศาสตร์คริสตจักรเป็นการเรียนรู้อดีต ทำความเข้าใจเพื่อนำมาพัฒนาปัจจุบัน หรือหาแนวทางแก้ไข รวมทั้งเป็นแนวทางในการปรับตัวเข้ากับปัจจุบันและก้าวสู่นาคต
- แหล่งข้อมูลในการเขียนเชิงประวัติศาสตร์อาจเป็นได้ทั้งแหล่งข้อมูลปฐมภูมิ เช่น บุคคลที่มีประสบการณ์ตรงในเหตุการณ์นั้น ๆ และทุติยภูมิ เช่น เอกสารท้องถิ่น
- ควรมีการตรวจสอบข้อมูลเพื่อให้งานเขียนมีความน่าเชื่อถือ การตรวจสอบข้อมูลทำได้โดยใช้แหล่งข้อมูลหลายแหล่งแล้วตรวจสอบว่าข้อมูลที่ได้สอดคล้องกันหรือไม่

การเขียนเชิงวิชาการสายดนตรีคริสตจักร และศาสนพิธีและการนมัสการ

- เนื้อหาของงานเขียนด้านดนตรีคริสตจักรควรเป็นประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการใช้ดนตรีสรรเสริญพระเจ้าในบริบทวัฒนธรรม
- จุดประสงค์ของงานเขียนด้านดนตรีคริสตจักรควรเป็นการตอบสนองปัญหาการใช้ดนตรีในคริสตจักรท้องถิ่น
- งานเขียนด้านดนตรีคริสตจักรเป็นสหวิทยาการซึ่งบูรณาการเข้ากับสาขาอื่น ๆ เช่น ศาสนพิธี การนมัสการ คริสเตียนศึกษา สังคมศาสตร์ พระคัมภีร์ศึกษา ประวัติศาสตร์และมิชชัน เป็นต้น
- ในงานเขียนด้านศาสนพิธีนมัสการ วรรณกรรมที่นำมาใช้ทบทวนไม่ใช่คำตอบ แต่เป็นแนวทางหาคำตอบให้กับประเด็นหรือปัญหาที่คริสตจักรกำลังประสบอยู่

สรุปความรู้ที่ได้

ลักษณะและกระบวนการเขียนงานวิชาการสาขาต่าง ๆ ที่มีการเรียนการสอนในวิทยาลัยพระคริสตธรรมแมคกิลวาริสรุบัติดังนี้

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
ศาสนศาสตร์ (Theology)	การสร้างคริสตศาสนศาสตร์ เน้นศาสนศาสตร์ท้องถิ่น	ประเด็นที่เกี่ยวข้องและตอบสนองบริบทท้องถิ่นที่เฉพาะเจาะจงในยุคปัจจุบัน	ใช้เป็นกรอบแนวคิดและสังเคราะห์ประเด็นทางศาสนศาสตร์	สังเคราะห์วรรณกรรมจากสามแหล่ง (1) พระคัมภีร์ (2) คำสอนของผู้เชื่อคนอื่น ๆ (3) บริบททางวัฒนธรรม โดยแหล่งข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี ยกเว้นงาน	ส่วนใหญ่ใช้วิธีวิจัยเอกสารซึ่งประกอบด้วยสามแหล่งต่อไปนี้ 1 พระคัมภีร์ 2 คำสอนของผู้เชื่อคนอื่น ๆ 3 บริบททางวัฒนธรรม รวมถึงศาสตร์อื่น ๆ วัฒนธรรมพื้นบ้าน	การสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลสามแหล่งต้องสมมูลกันโดยไม่เอนเอียงไปสุดโต่ง	ผู้ศึกษาได้เพิ่มพูนความรู้ในหัวข้อที่ตนสนใจ นักศาสนศาสตร์ได้องค์ความรู้ใหม่เพื่อนำแนวทางไปปฏิบัติ - คริสตจักรที่นำองค์ความรู้ไปปฏิบัติ	นำไปสอน อันเป็นการเผยแพร่สิ่งที่ได้รับ เพื่อผู้อื่นจะนำไปใช้ต่อยอด นำเสนอความคิดเห็นสร้าง ความเข้าใจในประเด็นทางศาสนศาสตร์

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
				<p>คลาสสิกที่ สามารถนำมา ศึกษาได้ตลอด</p> <p>ข้อมูลออนไลน์ e- journal นักศึกษา ไม่ใช่ ใช้แต่ ภาษาไทย อาจารย์เข้าไปดู บ่อยมากน้อย เพียงใด</p> <p>ห้องสมุด อบรม การใช้ฐานข้อมูล หัวข้อใน area ที่ สนใจ</p>	<p>จากนั้นนำประเด็น มาสังเคราะห์โดย ผ่านกรอบแนวคิด ของพระคัมภีร์ คำ สอนของผู้เชื่อ และบริบทท้องถิ่น ให้ออกมาเป็น คริสต์ศาสน ศาสตร์ที่เหมาะสมกับ บริบทนั้น ๆ</p>			<p>นำองค์ความรู้ ไปสู่การปฏิบัติ</p> <ul style="list-style-type: none"> - สร้างสังคมการ เรียนรู้ (Learning community) - สามารถ นำไปใช้อ้างอิง เพื่อสนับสนุน

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
				กลุ่มเล็ก ๆ 3 คน				
ภาษาพระคัมภีร์	เพื่อเข้าใจ ความหมายของ พระคัมภีร์	ขึ้นอยู่กับความ สนใจของบุคคล หรือนักวิชาการใน สายพระคัมภีร์ ศึกษา (สำรวจได้ จากสิ่งตีพิมพ์ วิชาการ)	เป็นข้อมูลค้นคว้า หาความหมาย ของพระคัมภีร์ ใน ข้อ บท เล่ม อธิบายประเด็น ข้อขัดแย้งระหว่าง ข้อความ คำที่ใช้ที่ เป็นประเด็น หาคำตอบที่ ถูกต้องหรือ ใกล้เคียงความ จริงและ	เนื้อหาในวารสาร ย้อนหลังไม่เกิน 10 ปี ประเด็นที่คนสนใจ ตำรา ประวัติศาสตร์พระ คัมภีร์ ความหมาย ของคำ ชื่อแหล่งข้อมูลได้ จากวารสารที่มี การอ้างอิงบ่อย ๆ		วิจัยเอกสารโดย ใช้กรอบแนวคิด exegesis หลักการตีความ พระคัมภีร์ของ Gordon		

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
			ความหมายดั้งเดิม ให้มากที่สุด					
พระคัมภีร์ศึกษา (Biblical Studies)	แบ่งเป็นพระ คัมภีร์เดิมและ พระคัมภีร์ใหม่ พระคัมภีร์เดิม พระคัมภีร์เดิม เป็นการศึกษา บริบททาง ประวัติศาสตร์ และพัฒนาการ ของชนชาติ อิสราเอล							

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
	พระคัมภีร์ใหม่ ศึกษาความเป็นมาของ สารบบพระคัมภีร์ภาค พันธสัญญาเดิม เพื่อศึกษา บริบททาง ประวัติศาสตร์ โครงสร้าง เนื้อหา วิเคราะห์							

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
	ประเด็นสำคัญ ทางคริสต์ศาสน ศาสตร์							

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
พันธกิจ (Ministry)	ความสนใจ ปัญหาในพันธกิจ ที่ต้องได้รับการ แก้ไข พฤติกรรมมนุษย์	นำมาอธิบาย ความหมายของ ข้อมูลที่ได้ (theoretical lens/conceptual framework)		เน้นวิจัย ภาคสนามที่หา ความเข้าใจ พฤติกรรม แนวคิด เหตุการณ์ ปรากฏการณ์ที่ เกิดขึ้นในชุมชน หรือคริสตจักร	นำข้อมูลที่ได้จาก ภาคสนามมา วิเคราะห์หา ข้อสรุป			

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
ประวัติศาสตร์ คริสตจักร (Church History)	หาแง่มุมที่สนใจ ของประวัติศาสตร์ ที่นำมาศึกษา เช่น ศึกษาเปรียบเทียบ ศึกษา กระบวนการ ศึกษาแนวคิดหรือ บุคคลใน ประวัติศาสตร์ ฯลฯ	- แหล่งข้อมูลปฐม ภูมิ - แหล่งข้อมูลทุติย ภูมิ	ค้นหา วิเคราะห์ ตีความหมาย เหตุการณ์ที่ เกิดขึ้นใน ประวัติศาสตร์ คริสตจักร	อ่าน สํารวจ ตั้ง คำถาม ตรวจสอบความ น่าเชื่อถือของ แหล่งข้อมูล (Reliability) แยกแยะระหว่าง ข้อเท็จจริงกับ การ ตีความและ มุมมองของผู้ บันทึก (fact- interpretation distinction)			นำสิ่งที่ได้จาก การศึกษาและค เข้าใจอดีต แล้ว นำมาพัฒนา ปัจจุบัน หรือหา แนวทางแก้ไข ปรับเข้ากับปัจจุบัน	หนุนใจคริสตชนใน ปัจจุบัน

กลุ่มวิชา	จุดประสงค์ (Purpose of Writing)	การหาประเด็น หัวข้อ (Research Topic Formulation)	จุดประสงค์ หน้าที่ และ ขอบเขตของการ ทบทวน วรรณกรรม (Purpose, Role, and Scope of the Literature Review)	วิธีการทบทวน วรรณกรรม (Preparing, Organizing, and Writing the Literature review)	ระเบียบวิธี (Research Method)	การวิเคราะห์ ข้อมูลหรือ เนื้อหา (Data/Content Analysis)	ผู้ได้รับประโยชน์ จากงานวิจัย (Research Significance)	วิธีการนำ ความรู้ที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ (Research Contribution)
ดนตรีคริสตจักร การนมัสการ และศาสนพิธี (Church Music/ Worship/ Litery)	บูรณาการกับ ศาสตร์ หรือสาขา อื่น ๆ เช่น ศาสน พิธี การนมัสการ คริสเตียนศึกษา สังคมศาสตร์ พระ คัมภีร์ศึกษา ประวัติศาสตร์และ มิชชั่น						นำความรู้ไปพัฒนา ดนตรีที่ใช้ใน ชุมชนคริสตชน ตอบสนองปัญหา การใช้ดนตรีใน บริบทของแต่ละ วัฒนธรรม หรือ ประเพณีของ คริสตจักรท้องถิ่น	นำไปบูรณาการ เข้ากับพันธกิจ ด้านอื่นของ คริสตจักร เช่น คริสเตียนศึกษา ศาสนพิธี จิต บำบัด ฯลฯ

ภาคผนวก

- รูปภาพประกอบ