

## สรุปความรู้

### เรื่อง การทำวิจัยและการเสนอผลงานทางวิชาการ

ประธานได้มีการกำหนดหัวข้อก่อนวันสัมมนา เพื่อให้กรรมการได้มีการศึกษาและเตรียมตัวล่วงหน้าในหัวข้อ “การทำวิจัยและการเสนอผลงานทางวิชาการ” ก่อนทำการรวบรวมข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการ ประธานได้อธิบายให้เข้าใจภาพรวมและองค์ประกอบของระเบียบวิธีวิจัยที่เกี่ยวข้องกับงานสร้างสรรค์เชิงวิชาการ โดยตรง การกำหนดโจทย์วิจัยที่ดีควรต้องมาจากผู้วิจัยเอง ผู้วิจัยต้องเข้าใจถึงงานวิจัยที่กำลังจะลงมือทำ งานวิจัยนั้นมุ่งเน้นสิ่งใด ปัญหาที่ก่อให้เกิดเหตุของงานวิจัย ที่มาของปัญหาจากกลุ่มเป้าหมายหรือกลุ่มชุมชน และที่สำคัญงานวิจัยนั้นควรก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเองและส่วนรวมทั้งในรูปธรรมและนามธรรม เมื่อสามารถประมวลความคิดได้อย่างถ่องแท้แล้ว จึงค่อยกำหนดโจทย์วิจัยให้กับงานวิจัยเพื่อให้ตรงจุดประสงค์ที่แท้จริง

การกำหนดวัตถุประสงค์ที่ดีว่าต้องพุ่งเป้าลงไปให้ตรงจุด เช่น งานของสายการแสดง รูปเล่มของชิ้นงานสามารถนำไปเป็นคู่มือการเตรียมตัวเพื่อการแสดง เทคนิคการซ้อมที่ดี เป็นต้น รวมถึงการนำไปใช้ประโยชน์ต้องระบุให้ชัดเจนในแง่ของเชิงวิชาการ หรือเชิงพาณิชย์ แต่หากเป็นผลงานสร้างสรรค์ ถ้าเป็นไปได้ ควรจดสิทธิบัตรด้วย การกำหนดวัตถุประสงค์จำเป็นอย่างมากที่ต้องตอบโจทย์และมีความสอดคล้องกับคำถามวิจัยอย่างชัดเจน

สรุปหัวข้อประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดทำการจัดการความรู้ในหัวข้อ “งานวิจัยและการเสนอผลงานทางวิชาการ”

1. ขั้นตอนการเริ่มต้นทำงานวิจัยต้องเป็นไปอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ
2. งานวิจัยที่ดีควรเริ่มต้นจากผู้วิจัยเอง ผู้วิจัยต้องสามารถรู้ถึงปัญหาจากกลุ่มเป้าหมาย หรือชุมชนที่พบปัญหา การพูดคุยกับผู้ที่เกี่ยวข้องสถานการณ์โดยตรง ทำให้ได้ข้อมูลที่ตรงประเด็น เมื่อค้นพบปัญหาจึงสามารถวิเคราะห์ สร้างเครื่องมือ ทำแบบสอบถาม และสังเคราะห์ชิ้นงานออกมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาและความต้องการ บางครั้งอาจเป็นผู้วิจัยเองที่ เป็นผู้ตอบโจทยนั้นๆ หลังจากที่ได้เผชิญกับสถานการณ์นั้นแล้ว จึงเห็นปัญหาด้วยตนเอง แล้วจึงสามารถสังเคราะห์ผลงานขึ้นมาเพื่อแก้ไขปัญหา
3. บางครั้งในผลงานสร้างสรรค์เชิงวิชาการนั้น อาจไม่จำเป็นต้องเป็นผลงานที่พบเจอปัญหา แล้วจึงสร้างงานขึ้นมาใหม่เพื่อแก้ไขปัญหา แต่อาจเป็นผลงานที่สร้างขึ้นมาจากความสนใจเฉพาะอย่าง อาจเป็นความอยากรู้ เป็นแรงบันดาลใจบางอย่าง หรือการสร้างองค์ความรู้ใหม่ เป็นต้น แต่ทางที่ดีควรเป็นความอยากรู้ ความสนใจที่อยู่ในศาสตร์ของตนเอง งานวิจัยไม่ควรข้ามสายงานหลัก เพราะอาจทำให้เกิดปัญหาตามมาในภายหลัง

4. ก่อนการเริ่มต้นทำงานวิจัยนั้น พื้นฐานหลักที่นักวิจัยต้องคำนึงถึงคือปรัชญาและจริยธรรม งานวิจัยที่ดีต้องไม่เป็นการลอกเลียนแบบผลงานของผู้อื่น ดังนั้นนักวิจัยที่ดีควรต้องเป็นผู้ที่ค้นคว้าให้มาก อ่านให้มาก ค้นหาข้อมูลจากทุกแหล่งเพื่อให้มั่นใจว่าชิ้นงานที่กำลังจะทำนั้นต้องไม่ไปซ้ำกับผลงานวิชาการชิ้นอื่นที่มีท่านอื่นได้ทำมาแล้ว แต่ถ้าต้องการทำในหัวข้อนั้นๆ จริงๆ อาจเป็นลักษณะของการต่อยอดจากชิ้นงานที่มีผู้ทำวิจัยไว้แล้วก็ก็เป็นไปได้ ดังนั้นควรมี Key word ที่ชัดเจนและตรงจุดที่สุด เพื่อให้การค้นคว้าได้ข้อมูลที่แม่นยำมากขึ้น
5. การตั้งโจทย์วิจัยที่ดีนั้นนอกจากจะคำนึงถึงชิ้นงานที่ต้องสัมพันธ์กับการตั้งโจทย์แล้ว ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องอาจมีความคาดหวังว่าชิ้นงานนั้นๆ ต้องก่อให้เกิดประโยชน์อย่างใดอย่างหนึ่งไม่ทางตรงก็ทางอ้อม ซึ่งผู้วิจัยต้องสามารถตอบโจทย์นี้ได้ชัดเจนจากการตั้งโจทย์วิจัย
6. การเสนอผลงานแบ่งได้เป็น 3 อย่างได้แก่
  - (1) การยื่นผลงานประมาณ 2 เดือน ก่อนจะมีงานนำเสนอผลงานทางวิชาการ ในการเสนอผลงานด้านดนตรีอาจเป็นการแสดง Concert และเขียนวิเคราะห์เกี่ยวกับเทคนิคการฝึกซ้อมบทเพลง
  - (2) ยื่นผลงานประมาณ 5 เดือนก่อนจะมีการนำเสนอผลงานทางวิชาการ เช่น การเขียนบทความ
  - (3) ยื่นผลงานประมาณ 1 ปีก่อนมีการนำเสนอผลงานวิชาการ เช่น งานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์เชิงวิชาการ